



Assessorato alla Cultura

PREMIO COMMISSO “A Nosside – Voce poetica contemporanea”

REGOLAMENTO Workshop: “La voce di Nosside – poesia, corpo e memoria”

Anno 2026

Per l’anno 2026 il Premio Commisso si configurerà come un laboratorio didattico-esperienziale rivolto agli studenti del Polo Liceale Classico, Artistico e Scientifico “Oliveti–Panetta–Zaleuco” di Locri, con l’obiettivo di promuovere la conoscenza della poesia antica e contemporanea attraverso un approccio attivo, creativo e performativo.

L’iniziativa, della durata complessiva di tre giorni, si svolgerà in presenza e sarà completamente gratuita per i partecipanti. Le attività saranno articolate in due incontri laboratoriali della durata di un’ora e trenta minuti ciascuno, seguiti da un terzo giorno dedicato a un evento conclusivo aperto alla comunità scolastica.

Fulcro del laboratorio sarà la figura di Nosside, poetessa dell’antica Locri, scelta come simbolo di una voce femminile potente e attuale, capace di dialogare con la sensibilità contemporanea degli studenti. Attraverso un’introduzione narrativa e contestuale, i partecipanti saranno guidati alla scoperta del contesto storico e dei temi centrali della poetica di Nosside, quali l’amore, il corpo, l’identità e la memoria.

Nel corso del primo incontro, condotto dal poeta Daniel Cundari, gli studenti saranno coinvolti nella lettura ad alta voce di epigrammi (in traduzione) e in una discussione guidata volta a stimolare riflessioni personali. Seguirà una fase laboratoriale di scrittura creativa, durante la quale ciascun partecipante sarà invitato a produrre brevi testi poetici ispirati allo stile e ai temi trattati, con particolare attenzione all’espressione emotiva e alla sintesi linguistica.

Il secondo incontro sarà dedicato alla dimensione performativa della poesia. Attraverso esercizi di riscaldamento vocale e corporeo, gli studenti verranno introdotti ai principi fondamentali del teatro, quali la presenza scenica, il ritmo e l’uso consapevole della voce. I testi scritti nel primo giorno saranno rielaborati e trasformati in azioni poetiche.

Il terzo giorno sarà dedicato all’evento finale, momento culminante del percorso. È previsto l’incontro con un poeta di rilevanza nazionale, che dialogherà con gli studenti sul ruolo della poesia nella contemporaneità. A seguire, gli studenti presenteranno pubblicamente i propri elaborati in forma performativa. L’evento si concluderà con la consegna di riconoscimenti e l’assegnazione del “Premio alla Carriera – Nosside”, destinato al poeta ospite per il suo contributo alla poesia contemporanea; premi e attestati ai partecipanti.

PREMIO COMMISSO “A Nosside - Voce poetica contemporanea”

Modalità partecipazione

Luogo: SCUOLE LOCRI

Periodo: Maggio - Giugno

Destinatari: Studenti del polo liceale classico- artistico- scientifico Oliveti-Panetta-Zaleuco

Durata

- **2 giorni:** 1 ora e 30 minuti al giorno
- **3° giorno (evento finale):** incontro con poeta ospite + restituzione pubblica

Modalità

- Gratuito
- In presenza, presso la scuola e/o biblioteca comunale “G. Incorpora”

OBIETTIVI

- Avvicinare gli studenti alla poesia antica attraverso una figura femminile potente come Nosside
- Sviluppare competenze di **scrittura creativa poetica**
- Introdurre elementi base di **teatro e performance della parola**
- Favorire espressione personale, ascolto e lavoro di gruppo
- Creare un evento culturale partecipato dalla comunità scolastica

STRUTTURA DEL WORKSHOP

GIORNO 1 – Scoprire Nosside e la parola poetica

Durata: 1h 30 min

Conduce: Daniel Cundari

Attività: Introduzione narrativa-Esercizio pratico.

GIORNO 2 – Poesia come corpo e scena

Durata: 1h 30 min

Attività: Riscaldamento espressivo (voce e corpo) - Introduzione ai **principi elementari di teatro:**

GIORNO 3 – Evento finale

Durata: 2 ore circa

Programma: Incontro con un **poeta di chiara fama nazionale** (da definire) - Dialogo con gli studenti su poesia e contemporaneità- **Restituzione performativa degli studenti**-
Consegna riconoscimenti **PREMIO SPECIALE: “Premio alla Carriera – “Premio**
Commisso. “A Nosside – Voce poetica contemporanea”.